

# ERDŐKERTESI

2023. MÁRCIUS



# Napló

AZ ERDŐKERTESIEK KÖZÉLETI LAPJA



Kocsonyafesztivál Erdőkertesen  
(Fotó: Hollai Gábor, további képek a 3. oldalon)

**Abban  
hiszek, hogy  
a nőket minden  
nap tisztelni kell.  
Köszöntöm az  
erdőkertesi  
hölgyeket!**



*dr. Pásztor László*  
polgármester



Kertesi Piac



**Erdőkertés,  
Iskola utca 5.**

**Vasárnap 8:00 - 12:00**



<https://www.facebook.com/kertesipiac>  
<https://kertesipiac.hu>

TiGeRSoft



Erdőkertés Község Önkormányzatának megbízásából kiadja Kovács Péter • ISSN 2631-1860 • Nyomda: AraDesign  
Szerkesztőség: 2113 Erdőkertés, Fő tér 4. • [www.erdokertes.hu](http://www.erdokertes.hu) • [www.facebook.com/erdokertes/](https://www.facebook.com/erdokertes/)  
Főszerkesztő: Kovács Péter • Telefon: 06 30 930 4831 • E-mail: [kovacspe@t-email.hu](mailto:kovacspe@t-email.hu)  
Kultúra: Rimai S. Éva rovatvezető • Sport: Tajmel Barnabás rovatvezető  
Munkatársak: Szénás Zsoltné, Lamos Edit, Márkus Judit, Hollai Gábor

# PECSÉTGŰJTÉSRE FEL!

**Jó napot kívánok!/Szervusztok gyerekek!**

Szeretnék bemutatkozni: foglalkozásomat tekintve pecsétgyűjtő füzet vagyok. Legfőbb tulajdonságom, hogy zöld vagyok, kicsi és aranyos. A felnőttek számára tervezett formámon a ZÖLD JÓ CSELEKEDETEIM felirat szerepel, a kisebbeknek szóló változatom pedig az APRÓSÁGOK ZÖLD JÓ CSELEKEDETEI elnevezést kapta.

Azért jöttem napvilágra, hogy idén is folytassuk Erdőkertész zöldülését, szépülését, és erre egyformán ösztönözzek felnőttet, gyermeket. A hátoldalamon a tavalyi év zöld eredményei olvashatók: a 150 házhoz szállított esővízgyűjtő és a 165 darab sárga kuka, négy zöld rendezvény, valamint 198 cserje, 244 fa és 650 tulipánhagyma elültetése.

Ebben az évben is lehet hasonló akciókra számítani, és akik ezeken részt vesznek, nagyon hirtelen összegyűjthetik a hat darab pecsétet, amiért cserébe jutalmak kerülnek majd átadásra. Ha sikerült beszerezni egy sorszámozott példányomat a Polgármesteri Hivatal ügyfélszolgálatán, akkor irány valamelyik (de inkább mindegyik) zöld megmozdulás, és máris indulhat a pecsétgyűjtés!

Lássuk, melyek ezek a rendezvények? A tavaszindító Fecskehívogatón (március 25., szombat) felnőtteknek balkon fűszerkert készítésért, gyerkőcöknek tanösvényen való részvételért jár pecsét, a Föld napján (április 22., szombat) megrendezésre kerülő Ifjúsági Tábor szépítésén minden résztvevőnek jár, csakúgy, mint a TeSzedd! személynagyűjtő akción (május 6., csütörtök), és a június 10-i játszótéri takarításon. A Kertészeti Fesztiválon (szeptember 24., vasárnap) a kicsik Tündérvirágkert építésért, nagyok pedig Szép kertek verseny nevezésért kaphatnak, illetve a II. Községi Tulipános kert kialakításánál is minden résztvevő kaphat pecsétet. Mindezen felül további pecsétgyűjtő lehetőségeket is szeretnénk szervezni.

Természetesen ezeken a programokon is megtalálható lesznek, ha valaki lemaradt volna az ügyfélszolgálat nyitvatartási rendjéről. Amint legalább négy pecséttel jóllaktam, feltétlenül vissza is kell kerülnöm erre a sokat emlegetett ügyfélszolgálatra, legkésőbb 2024. január 31-én 16:30-ig. A jól megérdemelt jutalmakat ünnepélyes keretek között, a jövő évi Fecskehívogató rendezvényen adjuk át.

Tehát pecsétgyűjtésre fel! Mielőbbi zöldülést, és sok-sok zöld jó cselekedetet kívánok!

**#zöldjocselekedet**

Márkus Judit



**Jó a természet közelében lenni. Jó Erdőkertészen élni.**

Köszönjük azt a sok munkát, áldozatot, amivel Erdőkertész közösen virágba borítottuk, fásítottuk, zöldítettük.

Dr. Péter László polgármester

A Zöld jó cselekedeteim füzetet hat darabig minden zöld rendezvényre és közösségi munkára, az gyűjtöd a pecséteteket!

A pecsétgyűjtő füzetet 2024. január 31-ig lehet leadni az Önkormányzat ügyfélszolgálatán.



**Köszönjük a sok jót, amit értünk tettel! Szép színes virágainkkal, zöld lombunkkal megháláljuk Neked!**

Erdőkertési virágok és fák

A Zöld jó cselekedeteim füzetet hat darabig minden zöld rendezvényre és közösségi munkára, az gyűjtöd a pecséteteket!

A pecsétgyűjtő füzetet 2024. január 31-ig lehet leadni az Önkormányzat ügyfélszolgálatán.

## KOCSONYAFESZTIVÁL 2023 (Fotók: Hollai Gábor)





## HOGYAN OLDJA MEG ERDŐKERTES?

# NYUGIOVI FOGLALKOZÁSOK

Az erdőkertesi székhelyű Tisza Gábor Alapítvány egy óvodások számára kidolgozott hazai prevenció programot karolt fel, melynek vezető fejlesztői dr. Jármí Éva és dr. Várnai Dóra Eszter pszichológusok, bullying szakértők. A bullying, vagyis bántalmazás, zaklatás felismeréséhez és megelőzéséhez szükséges gyakorlati és elméleti útmutatást nyújtó egész napos NyugiOvi képzésen október végén, az erdőkertesi önkormányzat támogatásával a Ki Akarok Nyílmi Óvoda dolgozói is részt vettek. Február 11-én pénteken a Szőlőfürt Református Óvoda pedagógusai és dadusai éltek a lehetőséggel, szeptemberben pedig majd a Bárka Baptista Óvoda kerül sorra.



Fotó: Facebook/Dr. Pásztor László

Az iskolai bántalmazást felkaroló Tisza Gábor Alapítvány, illetve a Budapest Bullying Prevenció Program (BBPP) NyugiOvi foglalkozásainak bevezetése a helyi illetőségű Orosz-Túróczi Melindának, a kuratórium elnökének köszönhetően valósul meg, akivel lapunk tavaly áprilisi számában készült a témába vágó interjú. Az óvodai foglalkozások alapját a Kézikönyv Óvodapedagógusok Részére című módszertani kiadvány képezi, ami elméletből és gyakorlati példákából tevődik össze, akárcsak az egész napos szakmai tréning. A program neve arra utal, hogy ideális lenne az óvodát nyugodt, biztonságot nyújtó fészékké varázsolni, minden egyes szereplőjével egyetemben. Célkitűzései között van az elfogadásra való hajlam, a tolerancia kialakítása és fejlesztése, valamint a bántalmazó magatartás megelőzése, a kiközösítés elkerülése. Ehhez az intézményekben tevékenykedő felnőtteknek és az oda járó kisgyermeknek szorosan együtt kell működniük, hiszen csakis így lehetséges a bizalmi légkör kialakítása. A folyamatba a szülők bevonása is szükséges, szá-

mukra is készült tájékoztató kiadvány, amiből megtudhatják, hogyan reagáljanak, ha gyermekük óvodai bántalmazásról számol be.

Érdemes elgondolkodni azon, hogy bár nap mint nap, lépten nyomon tapasztalhatjuk a bullyingot, melyet szándékosság, ismétlődés és erőegyenlőtlenség fennállása jellemez, illetve jelenthet bántalmazást, zaklatást, pszichológiai és erkölcsi károsítást vagy megfélemlítést, ennek ellenére ez az angol kifejezés lett nyelvünkben a jelenség fedőneve, nyilvánvalóvá téve, hogy hazánkban még mindig tabuként létezik a jelenség. Ami pedig kerülendő téma, azt orvosolni is sokkal nehezebb. Pedig közel harminc éve annak, hogy Dan Olweus 1995-ös tanulmánya magyarul is megjelent, *Iskolai zaklatás* címmel. Az óvodában persze más természetű a dolognak: egyrészt sokkal hamarabb tetten érhető a bántalmazás, másrészt viszont félrevezetőek lehetnek némely mozzanatok. „Óvodáskorú gyermekeknél megtevesztő lehet, hogy bizonyos esetekben a gyermek, kívülről szemlélve, egyértelműen tudatosan cselekedve bánt másokat, de a mo-

toros készségek (amivel verekszik) fejlettsége messze elmarad a kognitív készségek fejlettségétől (amivel tervezi a viselkedést, és a következményeket felméri). Így előfordulhat, hogy az eredmény láttán komoly agressziót feltételezünk, miközben a szándék szintjén nem jelent meg a károkozás vágya” – áll a projekt módszertani könyvében. Az anyag egyértelművé teszi, hogyha nem lépünk fel időben a bántalmazás csírájának megjelenésekor, akkor a helyzet könnyen elmérgesedik, és úgy terjed, hogy később alig lehet megállítani.

A program által kínált csoportfoglalkozásokat életkorilag homogén és heterogén óvodai csoportokban is el lehet kezdeni. Összesen huszonegy foglalkozásról van szó, öt témát körülvéve, öt csoportszabály alapján: 1. Mindenkinek befogadunk a csoportba (befogadás), 2. Elmondjuk, amit érzünk (érzelmek), 3. Nem bántjuk egymást (bántalmazás), 4. Megvédjük

## VÉLEMÉNYEK A SZŐLŐFÜRT REFORMÁTUS ÓVODÁBÓL

„Fontosnak tartom, hogy a gyermekek nyugodt, csendes, szeretetteljes közegben legyenek, hiszen a nap nagy részét itt töltik. A NyugiOvi program segít abban, hogy jobban felismerjük a bántalmazással kapcsolatos problémákat, és különböző játékos ötletekkel megelőzzük vagy megoldjuk azokat.”  
(Adél néni)

\*\*\*

„Nagyon jónak tartom a programot, segít a gyermekeknek felismerni az érzéseiket, gyermekcentrikus módon végigvezeti őket, hogyan tudják megoldani a másik megbántása nélkül a konfliktusos helyzeteket. Aprólékusan kidolgozott program, kész foglalkozást kapunk, ami kevés rákészüléssel megvalósítható, így könnyen átadható a gyermekeknek.”  
(Csilla néni)

\*\*\*

„A program felhívja a figyelmet a csoportszemlélet fontosságára, hogy minden tag egyformán fontos. Gyermekek számára könnyen érthető, játékos módon állítja fel a legfontosabb csoportszabályokat, a mások felé közvetített elvárt magatartást, megtanít rá, hogyan tudják magukat és egymást is megvédeni. Fontos, hogy már kisgyermekkorban megtanulják felismerni saját és mások érzéseit, és azokat bátran ki is mondják. A program nagyon fontos célt szolgál, hamarosan a mi csoportjainkba is meg fog érkezni a kis sebesebb figura.”

(Hoholné Varga Tímea, óvodavezető)



Fotó: Márkus Judit

azt, akit bántanak (védelem), 5. Szólunk, ha valakit bántanak (jelzés). A három-öt hét alatt megvalósuló foglalkozássorozat tökéletesen illeszkedik a gyerekek hagyományos óvodai napirendjéhez, szerepelnek benne drámajátékok, mozgásos játékok, a külső világ megismerését szolgáló feladatok, kézműves tevékenységek, valamint ének-zenei és anyanyelvi játékok. Keretét a megszeppent, de kedves kis úrlény, Szepi meséje biztosítja, aki a Zérusz nevű bolygóról írt leveleken keresztül juttatja el kalandos történetét a kicsikhez. A plüssfigura a csoport szerves részévé válik, és csak akkor marad a gyerekekkel, ha betartják a fent említett szabályrendszert. Zille, a tündérlány, illetve Timó, a tündérlóvag ugyancsak fontos szereplői a kicsikkel folytatott kommunikációnak. Míg előbbi az érzelmek kezelése fölött rendelkezik varázserővel, addig a tündérlóvag superhősként siet a bántalmazottak segítségére.

„Az elmúlt másfél évtizedben elsősorban a bullying megelőzése és kezelése vált szakterületemmé. Kutatóként, módszertani fejlesztőként és trénerként azon dolgoztam, hogy Magyarországon is jelen legyen az a tudás, ami alapján hatékonyan tudunk fellépni óvodás- vagy iskoláskorú gyermeket nevelő szülőként, szakemberként a kortárs bántalmazás ellen – történjék az az óvodában, iskolában vagy az interneten” – vallja dr. Jármí Éva pedagógiai szakpszichológus, pedagógus. A Hol A Helyem Iskolapszichológiai Tanácsadó Központ alapítója és szakmai vezetője az egész napos, óvodai dolgozóknak tartott képzés délelőttjén az elméleti alapokat és a bullying elleni egységes fellépés módszertanát vázolta fel, a délutáni órákban pedig a NyugiOvi foglalkozások menetét, gyakorlatait, valamint a színvonalas megvalósításhoz szükséges vezetéstechnikai tudnivalókat ismerhették meg a résztvevők. „A Tisza Gábor Alapítvány éppen egy saját program létrehozásán dolgozik, amely a szülőknél lesz segítségére azzal kapcsolatban, hogyan vehetik észre, ha bajba került a gyerek, ha bullingolják a suliban. Ezt már szeptembertől szeretnénk megmutatni Kertes valamennyi óvodájában, aztán jöhet az iskola. Húsbavágó problémát, jelenséget feszegetünk az anti-bullying tevékenységgel. A jelenség túlmutat óvodán, iskolán, egyszerűen társadalmi probléma, amit közösen kell megoldanunk, pedagógusok és szülők bevonásával. Az alapítvány víziója, hogy a lehető legtöbb településen megismerjék, és használják a prevenció programokat, esélyt adva ezzel a túlélésre fiataloknak, gyerekeknek, kiskamaszoknak, akik a bántalmazás miatt más utat választanának” – összegzi Orosz-Túróczi Melinda.

Márkus Judit

## VÉLEMÉNYEK A KI AKAROK NYÍLNI ÓVODÁBÓL

Ez a program segíthet abban, hogy megvalósíthassuk a szeretetteljes, nyugodt környezetet. Egy reggel megérkezett Szepi. Ahogy a gyerekek megérkeztek a csoportba, érdeklődve nézték, kérdezték: ki ő? Miért jött? Megbeszéltük, hogy a Zérusz nevű bolygóról érkezett, ahol a kucik élnek. Szeretne megismerkedni velünk, de nagyon fél még, mert nem látott eddig embereket. Ahhoz, hogy megismerkedjünk vele, elő kell bújjon az úrhajóból. Szepi félénk, ezért legyünk csendesebbek, ne vitatkozzunk, hogy előmereszkedjen. A gyerekek egymást figyelmeztetik, hogy ne hangoskodjanak.” (Éva néni)

\*\*\*

„A NyugiOvi programot csoportunkban február 20-án kezdtük. A felnőttek készítették el az úrhajót, a csillagkaput közösen a gyerekekkel. A gyerekek szeretettel fogadták »a kis jövevényt«, Szepit. Figyelmesen hallgatták végig a levelét. Fontosnak tartom a programot, beszélni kell a gyerekeknek a gyerekkori bántalmazásról, hogy tanulják meg felismerni. Ne féljenek segítséget kérni, és tudják megvédeni bántalmazott társukat. Egy gyerek sem lehet elszenvedője a bántalmazásnak. Ez a program a napi óvodai tevékenységekbe beilleszthető játékokkal segíti a gyerekek érzéseinek kifejezését. A program üzenetét minél több nevelési, oktatási intézménybe el kell juttatni.” (Kati néni)

\*\*\*

„Lelkesen üdvözlök minden olyan programot és kezdeményezést, amely – mint a NyugiOvi is – a hétköznapi óvodai életet támogatja, frissíti, maivá teszi. Segít abban, hogy a lehető legtöbbet teremtsünk és adjunk meg az óvodáskorú gyermekeknek abból, amire a legnagyobb szükségük van: az érzelmi biztonságára.”

(Geri bácsi)

\*\*\*

„Szepivel, a kis úrlénnyel mostanra megismerkedett a mi csoportunk is, és hamar a gyerekek kedvence lett. Segítségével a mindennapi tevékenységeink is sokkal gazdagabbak. A gyermekek játékoságát, képzelőerejét és meseszeretetét kihasználva tanít meg egymás elfogadására és a bántó, kiközösítő viselkedés kerülésére. Mivel ennyire gyermekközeli a program felépítése, nem okozott nagy nehézséget beleszólni a mindennapjainkba.”

(Szandi néni)



# KÖZÖSEN VÁLTJUK VALÓRA...

(Fotók: Facebook/Erdőkertes Község Önkormányzata és Facebook/Dr. Pásztor László)



## INTÉZKEDÉS A SPORT UTCA-BÉKE UTCA KERESZTEZŐDÉS BIZTONSÁGÁÉRT

Minden erdőkertesi tapasztalja, hogy a Sport utca és a Béke utca kereszteződése balesetveszélyes. Egy Erdőkertesben élő földmérő kolléga segítségét kérte az önkormányzat, aki elvégezte a szükséges geodéziai méréseket. Az információk átadásra kerültek a tervezőmérnöknek, akitől javaslatot várnak a kereszteződés áttervező-képességének javítására. Itt tart az ügy. Intézi az önkormányzat.



## ERDŐKERTES IS RÉSZESÜLT A REZSITÁMOGATÁSBÓL

A megemelkedett rezsiköltségek elviselhetetlen teherként nehezdednek az önkormányzatokra. A többszörösére nőtt közvilágítási költségek 85%-át fedezi a most kapott állami támogatás. Nem tudjuk meddig marad ez így, de az önkormányzat úgy véli, hogy gondoskodni kell a korszerű közvilágítás kiépítéséről, mert a költségsökkenetés hosszú távon elkerülhetetlen.



Fotó: Bellányi Tímea

## ÚJ KULTURÁLIS REFERENS

Örömmel mutatjuk be Önöknek munkatársunkat, Márkus Juditot, az önkormányzat kulturális referensét. Juditnak szívügye a kultúra, 20 évig színházi területen dolgozott, magába szívta ezt a világot. Médiatudomány, színháztudomány végzettséggel rendelkezik. Szabadidejében a Veres 1 Színháznak, illetve a Prae művészeti portálnak ír, továbbá olvasásra nevelési foglalkozásokat tart és babaszínházi előadásokat készít (írásunk a 16-17. oldalon). Judit szervezte idén A magyar kultúra napját, ami magas színvonalával nagy sikert aratott, ahogy a Kocsonyafesztivál programját is ő állította össze.



## MEGALAKULT

### AZ ERDŐKERTESI ÖNKÉNTES TŰZOLTÓ EGYESÜLET!

A legközelebbi tűzoltóállomás Gödöllőn, illetve Vácon van. Egy erdőkertesi tűzesethez így csak sok idő elteltével ér ki egy tűzoltóautó. Ezért az Egyesület létrejötté nagyon fontos a településünk tűzbiztonsága szempontjából. Jó munkát kívánunk az önkéntes tűzoltóknak, köszönjük, hogy vigyázni fognak ránk!



## BABAC SOMAG

Örömteli feladat: sok baba, sok takaró. Erdőkertesen olyan nagy számban születnek a babák, hogy folyamatos utánpótlásra van szükség a takarókból, amelyeket az önkormányzat hímeztet. A babacsomagok összeállítása – mindenki nagy öröme – gyakori feladat.



## FEBRUÁR 21-ÉN LEMONDOTT PÁSZTOR BÉLA, VERESEGYHÁZ POLGÁRMESTERE

Dr. Pásztor László polgármesterünk másnapi személyes hangú üzenete: „Ez életem első napja, amikor egyedül indultam munkába, mert a szomszéd település polgármestere, az Apám, ma nem indult útnak Veresegyházon. Ez életem első napja, amikor az Apám nem Veresegyház első embere. 1974. december 25-én, amikor én megszülettem, Ő már a város tanácselnöke volt, akkor is párton kívülként. Sosem volt egyetlen párt tagja sem. Mindig a veresegyháziaknak akart megfelelni. Azt viszem tovább, amit mindig szem előtt tartott: polgármesterként a maga ura, de mások szolgája.”

# Ruhagyűjtés

## az óvodának

Gyűjtésük össze otthonról a már nem használt ruhákat, kiegészítőket, lakástextíliákat és hozzátok be a megtelt zsákokat a kiírt időpontra! Az óvoda a leadott súlynak megfelelő összeget kapja jutalomként.

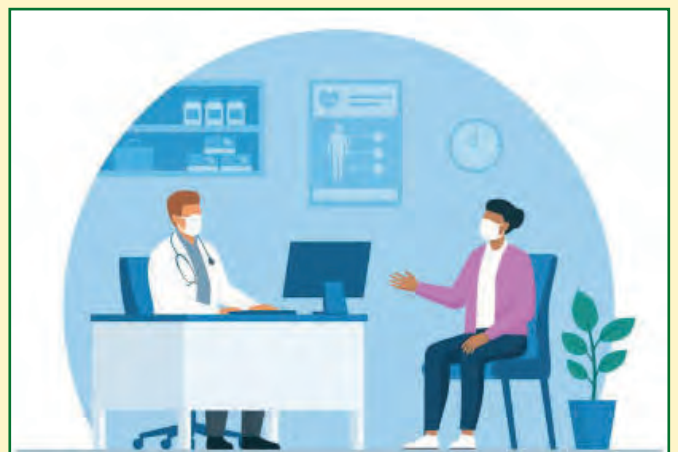
Vajon a Te csoportod lesz a legügyesebb, aki a legtöbb jutalomhoz segíti hozzá az óvodátokat?

RUHAVÁSÁR: MÁRCIUS 24-ÉN 15-17 ÓRÁIG, AZ ÓVODA PARKOLÓJÁBAN

**A zsákok behozatalának időpontja:**

Nap	Óra
<b>MÁRCIUS 16-23-IG</b>	<b>8-16 ÓRÁIG</b>

Kérjük, hogy tartsd szem előtt begyűjtési feltételeinket! Részletek a szórólapokon. Ha kérdéseket van itt találtak meg minket: Tel: +36 30 566 8896 Email: info@sulizsak.hu www.sulizsak.hu



## MÁRCIUSI RENDELÉSI IDŐ

2023. 03. 24-én pénteken Dr. Kiss Csaba rendel.  
2023. 03. 17-én, 03. 31-én pénteken Dr. Nagy Péter rendel.  
2023. 03. 15-én munkaszüneti nap,  
ÜGYELET 0-24 ÓRÁBAN A MISSZIÓ KÖZPONTBAN.  
drkisscsabahaziorvos@gmail.com  
nagypeterhaziorvos@gmail.com

AMI A PLAKÁTRA NEM FÉRT FEL

## II. ERDŐKERTESI FECSKEHÍVOGATÓ

2023. MÁRCIUS 25. • SZENT ISTVÁN-PARK

Mint ahogy már a tavalyi rendezvényünkön is tapasztalhatták, kezdeményezésünkön szeretnénk segíteni a kerttulajdonosokat szaktanácsadással, apró trükkökkel, bemutatókkal, hogy minél könnyebben és az éghajlatváltozás kihívásainak megfelelően tudják kertjeiket létesíteni, fenntartani, fejleszteni.

A nap folyamán lesz **Balkon Fűszerkertépítés**, melyre előzetesen lehet regisztrálni az [erdokertes.kerteszetifestival@gmail.com](mailto:erdokertes.kerteszetifestival@gmail.com) e-mailcímen. A programon való részvétel díja 1500 Ft, mely a helyszínen fizetendő. Készítse el saját balkon fűszerkertjét a Fecskehívogatón, majd élvezze annak gyümölcsét otthonában!

Természetesen a gyermekeknek is készülünk programokkal: amíg a szülők a saját fűszerkertjüket építik, addig a gyermekek **kavicsot festhetnek**.

Idén sem maradhat el a feladatokkal tarkított **Tanösvény**, melynek teljesítésekor meglepetéssel várjuk a kicsiket.

### Zöld Jó Cselekedet!

A rendezvényen átvehető az idejű „Természetesen Erdőkertes – Erdőkertes Természetesen”-program **Zöld Jó Cselekedet kiskönyve**. A kiskönyvbe a gyerekek a tanösvény teljesítésével megszerezhetik első pecsétjüket.

**Fűrészeljünk a STIHL szerszámaival!** Apukák, anyukák és gyerekek mind kipróbálhatják a fűrészeket, felmérve ezzel erejüket és ügyességüket.

### Süssünk együtt pillecukrot!

Kóstolta már, milyen a pillecukor megsütve? Most kipróbálhatja! Minden gyermek pillecukrot kap, hogy megsüthesse a park közepén izzó parázs felett.

### Növények, kézműves termékek, kiegészítők, szerszámok kavaládja várja az érdeklődőket.

Szeretettel várjuk Önt is,

- ha egy kellemes napot szeretne tölteni a Szent István-parkban,
- ha kíváncsi a kertészkedéssel kapcsolatos termékekre,
- ha meg szeretné tudni, hogyan kell komposztálni,
- ha szívesen készítené egy balkon fűszerkertet,
- ha gyermeke kavicsot festene,
- ha szeretne kapni Zöld Jó Cselekedet kiskönyvet,
- ha együtt fedezné fel gyermekével a Tanösvény feladatait, és gyűjtené be kiskönyvükbe az első pecsétet,
- ha szeretné megtanulni vagy feleleveníteni a gyümölcsfajmetszés fortélyait,
- ha egy kis beszélgetés mellett enne egy jót...

*Találkozunk a Fecskehívogatón! Mi ott leszünk, és várjuk szeretettel!*

*A Kertes Erdőkertesért Munkacsoport és az Önkormányzat nevében:  
Nagyné Gódor Csilla alpolgármester*

## AZ ERDŐKERTESI FALUHÁZ ÉS KÖNYVTÁR 2023. MÁRCIUSI PROGRAMAJÁNLATA

**MÁRCIUS 22. 10:00**  
**RENDAHAGYÓ TÖRTÉNELEMÓRA**  
**BÁBSZÍNHÁZZAL,**  
**INTERAKTÍV TÁRSASJÁTÉKKAL**

A *Furfangos csudadoktorok* című előadás nagyméretű bábokkal, élő szereplőkkel és sok zenével egy vidám történetben meséli el a kurucok és a labancok kalamajkait. A darab Jókai Mór *Husztai beteglátogatók* című rövid novellája alapján készült. Külön változat készült a kisiskolás korosztály részére, alkalmazkodva az igényeikhez, az iskolásoknak már megjelenítve Rákóczi alakját, felidézve a szabadságharcot is.



**MÁRCIUS 24. 19:00**  
**KÖZJEGYZŐ AZ EMELETEN**  
**– SZÍNDARAB**

*Jegyáras rendezvény: a jegy ára 3800 Ft*

A félreértések – akárcsak a jogi eseteknél – a nehezen értelmezhető információs táblánál kezdődnek: mindenki a közjegyzőt keresi, aki furcsa mód mindig máshol tartózkodik, vagy úgy tűnik, hogy nem a szokott helyén van. Sőt, Szabó Kálmán közjegyző (Szőke Zoltán) maga sem biztos abban, hogy valóban az-e, aki. Ugye, hogy nem érthető? A Moravetz Levente által rendezett *Közjegyző az emeleten* ugyanolyan zavaros, mint a közjegyző előtt álló jogi ügyek. A joggal ellentétben itt semmit sem érdemes komolyan venni, csak sodródni a nevetéssel. Mert a kusza helyzetek garantálják, hogy jól érezzük magunkat, annak ellenére, hogy a teljes történetről előre semmit sem ismerünk.



## MÁRPEDIG A FOGTÜNDÉREK KÖZTÜNK ÉLNEK!

**Azt gondolom, semmi sem történik véletlenül az életünkben. Nemrég a cicusommal kénytelenek voltunk meglátogatni a helyi állatorvost, mert – bár a macskám is olyan szívós és egészséges, mint jómagam – ezúttal akadt egy kis kezelendő problémája.**

Az alapos és szeretetteljes vizsgálat végén nagyon meglepődtem a doktornő diagnózisán, amikor ezt kérdezte tőlem: „Nincs a gazdinak valamilyen elfojtott problémája, esetleg feszültsége? Mert a cica jelenlegi baja ezzel is kapcsolatban lehet. Ők egyből jelzik az ilyesmit...” És igen. Végül is voltak bizonyos események, amelyek, ha nem is zaklattak fel túlzottan, de a lelkem mélyén dolgoztak még bennem. Talán mondanom sem kell: a macskám pár nap alatt teljesen rendbe jött, köszönhetően a kapott gyógyszereknek és a doktornő által javasolt lelki terápiának. Ekkor jutott eszembe **Tornyai Katalin doktornő**, és gyorsan fel is vettem vele a kapcsolatot. Megtisztelőnek tartotta a megkeresésemet, így aztán pár nappal ezelőtt beültünk egy közeli kávézóba, afféle spontán női csevegre...

**Mikor kezdődött az állatok iránti rajongásod? Mindig állatorvos szeretnél volna lenni, vagy a családot terelt ebbe az irányba?**

Családunkban voltak kutyák és egy macskánk is, Micike. Rajtuk már ideje korán tudtam „gyakorolni” a szakmát. Hatéves koromban elhatároztam, hogy én bizony állatorvos leszek. Amúgy volt a családban állatorvos, de a számomra meghatározó életérzés apai nagypapám állattartása volt. Nagyszüleimnél rengeteg állattal találkoztam: baromfikkal, disznókkal, lovakkal, szarvasmarhákkal, szamarakkal, juhokkal és kecskékkal. Utóbbiak hím egyedeiről hamar megállapítottam, hogy nagyon szépek, de borzasztóan büdösek, és nem kellene őket tartaniuk. Azonban nagypapám remekül érvelt mellettük: „Ha kiskecskéket szeretnétek, el kell viselnetek a bakkecskét is.” Ez ellen már nem tudtam mit kitalálni. Édesanyám kezdetben próbált lebeszélni erről a szakmáról. Ő közgazdász, és szerinte az állatorvosi pálya nem lányoknak való hivatás. Igyekezett más perspektívák felé irányítani, de én hajthatatlan voltam. Később belátta, hogy ez a szakma számomra igazi szerelem, úgyhogy végül ő is támogatott az elhatározásomban. Azt akarta, hogy boldog legyek. Nagyon sokat kellett tanulni az egyetemen, de mindig hajtott tovább a vágyam. Ma is ugyanígy döntenék, egy percig sem bántam meg a választásomat.

**Hogyan lettél a lovak fogtündéré?**

Már gyerekkoromban különös vonzalmam volt a foghúzás iránt. A tesóm összes tejfogát én húztam ki, rajta gyakoroltam. Szegénykém egyszer azért nem tudott mosolyogni egy is-



Fotó: magánarchívum

Tornyai Katalin doktornő

kolai fotózáson, mert a felső két fogát épp előtte vasárnap távolítottam el neki.

Sokan nem tudják, de a lovak rendszeres fogászati ellenőrzése és kezelése legalább annyira fontos, mint a patáik ápolása. Fogtündérüként hétköznapjaim túlnyomó részében a patások fogászati ellenőrzését, valamint fogaik reszelését végzem. Ez utóbbi azért is lényeges, mert ez által az állatok takarmányozása is kedvezőbb. Évekig dolgoztam kint Németországban, ahol többek között a lovak alapfogászati ellátásába is beleástam magam.

**A nyugati orvoslás mellett szívesen alkalmazod az alternatív és kiegészítő terápiás módszereket is. Számomra ez nagyon szimpatikus. Más gazdik miképpen viszonyulnak ehhez?**

Sokan nem hisznek benne, mégis eljönnek hozzám kis kedvenceikkel, amikor már a hagyományos terápia nem segít. Akupunktúrával, kínai gyógynövény-terápiával, manuál- és fizioterápiával, ötelemes takarmányozással stb. ötvözőm a nyugati orvoslást. Minden eset egyedül, de ez az eljárás nagyszerűen működik akár a kisállatok, akár a patás pácienseim esetében is. Mint ahogy az emberek gyógyításában... A gazdik gyakran rácsodálkoznak, hogy mindez működik, és már számtalan esetben ajánlottak engem ismerőseiknek, rokonaiknak.

**Van olyan sztorid, amely meghatározó volt az állatorvosi pályádon?**

Még Németországban történt, amikor egy 3 éves kólikás csödörhöz hívtak ki. Egy kalodába állítottuk be a lovat, de az első vénás injekció után úgy megijedt, hogy ugrott egyet, és szerencsétlenségére fent akadt a kalodán. A kalodának elöl nem volt ajtaja, csak az a keresztvas, amin a szerencsétlen pára fennakadt. Lehetetlen

volt onnan leszedni anélkül, hogy meg ne sérüljön. Végül az egyetlen megoldás az volt, hogy a kaloda oszlopainak csavarjait eltávolítjuk az aljzatról, majd óvatosan két ember megdönti a kalodát hátulról előre; így az elülső keresztvas, s ezáltal a ló is lentebb kerül. A terv akár jó is lehetett volna, de a bódított fiatal csödör megijedt, ahogy a keresztvas nem a hasa alatt volt, hanem a lábához ért. Megugrott, engem belelökött a hátam mögött található szalmába. Majd a ló után érkezett a kaloda, amely pár centivel mellém csapódott. Hihetetlen, de egyetlen karcolás nélkül megúsza a ló is az esetet, én pedig szerencsére nem haltam meg ott a helyszínen. Akkor fogtam fel, hogy simán meghalhattam volna ebben az istállóban! Aznapra volt még időpontom egy beteg állathoz. Hát persze, hogy még elmentem oda is! Ilyen az, amikor valaki „szerelmes” az állatokba és a szakmájába...

**Mire tanított meg téged ez az eset?**

Egyik kedvenc könyvemből (Dallos Sándor: Aranyecset) idéznék: „Talán már nem élnék, ha nem hinnék...” Korábban volt már egy balesetem is, utána hosszú hónapokig nem tudtam dolgozni. Bőven volt időm átgondolni, hogy mi miért történt. Rá kellett jönnöm, hogy ne akarjak minden állatot megmenteni. Nem szabad túlhajszolnom magam; és válogassam meg, hogy kivel szeretnék dolgozni. Kell az egyensúly, az énidő, és hogy töltsd tudjak. Éppen ezért nem vagyok folyamatosan elérhető telefonon a gazdik számára. Az 5 hónapos kényszerpihenőm alatt egy teljesen új keretrendszert állítottam fel magamnak, s ezáltal a kutyások és lovasok számára is. A párom mára már betanult asszisztensem, és amikor csak tud, elkísér vidéki lófogászati körútjaimra és a kezem alá dolgozik. Jó, hogy addig is együtt tudunk lenni!

**Kata! Szerinted mi az alapvető különbség az emberek és az állatok kommunikációjában?**

Az állatok sokkal őszintébbek, mint az emberek többsége. Nem vezérlik őket előítéletek és érdekek. Önmagukat adják, álarok nélkül. Ellenben sok furcsa ember van! Nyilván ez nézőpont kérdése is, mert talán nekik meg pont én vagyok a fura. Nem tartom magam szociálisan könnyen beilleszkedő típusnak. Ami a szívemen, az a számon. Igyekszem nem terhelni a lelkemet azzal, hogy őrlődjek egy-egy szituáción; főleg, ha tudom: nekem van igazam. Erről most megint eszembe jut az Aranyecset, amelyben szó van arról, hogy a magyar igen káromkodós fajta. Belőlem is ki-kiszalad néha egy efféle cifra mondat. Gyors és hatékony léleknyugtató módszer! Habár egyre inkább igyekszem ezen a téren – anyukám példáját követve, állatorvoshoz méltóan – ily módon kifejezni magamat: A macska bajszát neki!

Sándor Edit

# KERTESEN-NŐ

## CSIZMADIA N. ÉVA, KOZMETIKUS, SMINKES

A nőnap alkalmából Erdőkertesi Község Önkormányzata elindít egy programsorozatot, ahol többek között olyan helyi illetőségű hölgyekkel beszélgetünk, akik sokat tesznek azért, hogy nőtársaik jól érezzék magukat a bőrükben. Az eseménysorozathoz kapcsolódó rovat első riportalánya Csizmadia N. Éva, kozmetikus és sminkes, akit van szerencsém évek óta ismerni. A háromgyermekes vagány családanya nem félt belevágni álmai megvalósításába: harmincöt évesen létrehozta a Harmónia Szépségházat, ahol testi és lelki békével tölti fel minden egyes vendégét.

**Mikor döntötted el, hogy kozmetikus és sminkes leszel?**

Ez gyerekkoromból jött, már akkor tudtam, hogy a szépségiparban szeretnék dolgozni. Édesanyám sokszor sminkelte magát, és megtetszett a dolog. Sajnos a szakközépiskola után ezt nem sikerült megvalósítanom. Harmincöt évesen ültem le a férjemmel, és megkérdeztem, mit szólna hozzá, ha belevágnánk! Szerencsére teljes mértékben támogató volt. Beiratkoztam egy kozmetikus iskolába, több sminktanfolyamon is részt vettem, sikeresen elvégeztem, és már másnap munkába álltam. Először csak sminkeltem, később megálmodtam a szalonomat, a férjem pedig felépítette. Ott már a kezeléseket is el tudtam kezdeni.

**A szalon valóban olyan, mint egy kis vintage ékszerdoboz. Milyen szempontok alapján alakítottátok ki?**

Nagyon fontos volt számomra, hogy úgy épüljön meg, ha valaki bejön, kint tudja hagyni a gondjait, és úgy távozzon tőlem, hogy adtam neki valami pluszt. Nemcsak azon a napon, hanem akár egész életére vonatkozóan: neki éppen erre van szüksége háromhetente, igenis kell ez az énidő. Bútorozás tekintetében is a harmóniára törekedtem, illetve semmilyen plusz szolgáltatást, fodrászt, körmöst nem akartam. Többen is megkerestek, hogy dolgoznának mellettem, de ez az épület nem úgy lett kialakítva.

**Hogyan alakult ki a vendégeköröd?**

Most ismét a férjemet kell megemlítenem, aki munkájából és hobbijából kifolyólag rengeteg embert vonz maga köré. Amikor huszonegy évesen megismertem őt, egy komplett csapatba, közösségbe csöppentem bele. Mire megnyitottam a kozmetikát, még nagyobb lett az ismerőseink száma. Szóval nem kellett hirdetnem magam, szájhagyomány útján terjedt a hírem. Ez az óta sem változott, szerencsére két-három új vendégem van hetente.

**A márkát, amivel dolgozol, a tanulmányaid során ismerted meg?**

A márka kétféle termékével dolgoztunk. Az egyik egy picit megfizethetőbb kategória, a másik professzionálisabb, magasabb hatóanyag-tartalmú, mert ez egy komoly laborral rendelkező kozmetikai cég. Megtapasztaltam, mit tudok elérni az egyikkel, és mit a másikkal. Az ár-érték ará-

nyokat is ki kellett kalkulálni, éreztem, hogy itt nem lehet elérhetetlen áron dolgozni. Ugy gondolom, ezzel a márkával valami pluszt tudok nyújtani az embereknek. Az egyik jó tulajdonságom, hogy szeretek adni, mondta is a férjem, hogy ezzel nem fogok meggazdagodni. Amikor befejeztem az iskolát, másféle termékekhez is nyúlhattam volna, de felkeresett a márka területi képviselője, jelezte, hogy szeretne velem együtt dolgozni, ezért újabb tanfolyamokat végeztem el. A mai napig nem engedik el a kezemet, mindig újítunk valamit, együtt orvosoljuk a problémákat. A vendégek bőrén is látom, milyen szép eredményeket tudok elérni.

**Mi a kedvenc kezelésed?**

Imádom zenére masszírozni! Általában zongorás chillt szoktam nyújtani a kezelésekként. Felémelő látni az arcokon, ahogy kikapcsolnak, van, aki elalszik, sőt, még fel is horkant. Ilyenkor tudom, hogy révbe értem. Az időt se nézem, csak úgy „zongorázom” a bőrön. Van, aki megkérdezi utána, hogy muszáj hazamenem? És ez olyan jó érzés!

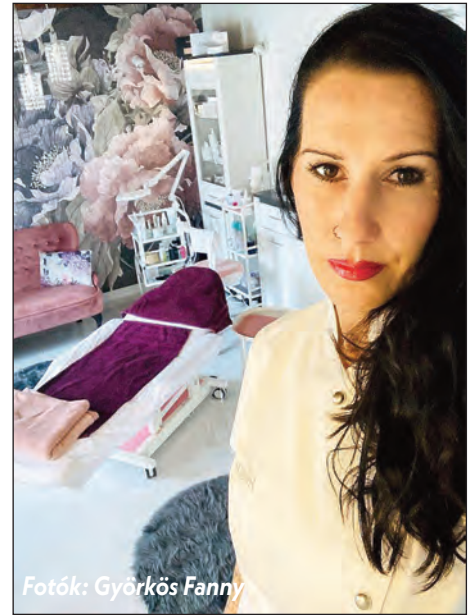
**Sok kamasz is jár hozzád. Hogyan tudsz nekik önbizalmat adni?**

Szeretek viccelődni. Szerintem nagyon fontos az életben a humor és az, hogy mindig mosolyogjunk. Amikor megérkeznek hozzám a problémás bőrű lányok, fiúk, feszengenek. Először azzal nyitok feléjük, hogy kiválaszthatják a kedvenc zenéjüket. Aztán humorral próbálok kipuhatolni a táplálkozási szokásaikat, az életvitelüket, arra törekszem, hogy elengedjék magukat, bízzanak bennem, és akkor önbizalmat is könnyebb beléjük csöptetnem.

**Gyönyörűen sminkelsz. Milyen felkérésekkel szoktak megkeresni?**

Menyasszonyi, szalagavató, tablóképek sminkkel, kismama fotózásra, most már nagyon széles a palettám. Egy-egy buli előtt is felkeres, aki aznap másképp szeretne ragyogni. Jelenleg éppen a Veresi Balett következő bemutatóján, a *Mary Poppins* című előadáson dolgozom. Van egy tízéves kislányom, aki balettozik. Megtudták rólam, hogy sminkelek, így felkértek a színpadi smink elkészítésére. Immár a második éve visszahívnak. Idén a kislányom játssza az egyik főszerepet, így még nagyobb a büszkeség.

Éva mottója: „Gyere el hozzám, és megmutatom, milyen szépség lakozik benned!”



Fotók: Györkös Fanny



Csizmadia N. Éva

**Sminkben melyik stílus a kedvenced?**

Szeretem a drámai sminkeket, de sokszor jönnek hozzám olyanok, akik nem sminkelik magukat, ebben az esetben nem merem kipróbálni a vadóc énemet. Már egy szép alapozással is jelentős hatást lehet elérni. Úgy érzem, magabiztosabbá tudom sminkelni a nőket. Sokan meglepődnek, hogy itt nem arctorzítás folyik, hanem a hibák elrejtése. Bár én csak a nagyon erős hibákat tüntetem el, mert szerintem úgy szép egy arc, ahogy van.

**Mi a legszebb a szakmádban?**

Szerintem sokan nem tudják, mennyire szépek. Annyira felgyorsultak a hétköznapok, nincs érzésünk megállítani az időt, belenézni a tükörbe, és egy kicsit megnyugodni: szépek vagyunk. Mi nők mindent magunk elé helyezünk, leghátul zárjuk a sort. Azt hisszük, nincs szükségünk „énidőre”, pedig nagyon is van. Ha valaki eljön hozzám, megpróbálok neki bebizonyítani, mennyire szép, és milyen sokat használ az a nálam töltött pár perc. Kezelés előtt elmondom, mi fog történni, és máris bíznak bennem. És ez valami fantasztikus érzés!

Márkus Judit

# ERDŐKERTESI KONZULTÁCIÓ



Kedves Lakostársaim!

Immár hagyomány Erdőkertesén, hogy visszajelzést kérünk Önöktől. Tavaly is megtettük, idén sem lesz ez másként. Meggyőződésem, hogy csak úgy lehet egy települést a lakosság megelégedésére vezetni, ha figyelembe vesszük a helyiek igényeit, észrevételeit, és azt igyekszünk beépíteni döntéseinkbe. Kérem, segítsék munkánkat, és szánjanak 5 percet az alábbi kérdőív kitöltésére!

A kitöltött kérdőívet március 30-ig a Polgármesteri Hivatal előtt lévő piros postaládába dobják be!

Előre is köszönöm visszajelzésüket!

Dr. Pásztor László  
polgármester

\* A csillaggal megjelölt kérdések kitöltése kötelező. Válaszát X-szel jelölje!

## 1. Ön szerint jó irányba mennek a dolgok Erdőkertesén? \*

<input type="checkbox"/>	igen
<input type="checkbox"/>	nem

## 2. Mennyire elégedett az alábbi területek fejlesztéseivel, szolgáltatásaival? \*

### Erdőkertési helyi piac

<input type="checkbox"/>	nagyon elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	inkább elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	egyáltalán nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	nincs információm

### Óvodai szolgáltatások

<input type="checkbox"/>	nagyon elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	inkább elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	egyáltalán nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	nincs információm

### Önkormányzati babacsomag

<input type="checkbox"/>	nagyon elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	inkább elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	egyáltalán nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	nincs információm

### Csapadékvíz-elvezetés, útfelújítás

<input type="checkbox"/>	nagyon elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	inkább elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	egyáltalán nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	nincs információm

### Pályázatírás, pályázatok eredményessége

<input type="checkbox"/>	nagyon elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	inkább elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	egyáltalán nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	nincs információm

### Zöldfelületek és közterületek rendben tartása

<input type="checkbox"/>	nagyon elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	inkább elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	egyáltalán nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	nincs információm

### Polgármesteri Hivatal ügyintézése

<input type="checkbox"/>	nagyon elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	inkább elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	egyáltalán nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	nincs információm

### Faluház munkája, szolgáltatásai

<input type="checkbox"/>	nagyon elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	inkább elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	egyáltalán nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	nincs információm

### Helyi egészségügyi ellátás

<input type="checkbox"/>	nagyon elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	inkább elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	egyáltalán nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	nincs információm

### Helyi rendezvények

<input type="checkbox"/>	nagyon elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	inkább elégedett vagyok
<input type="checkbox"/>	nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	egyáltalán nem vagyok elégedett
<input type="checkbox"/>	nincs információm



Önkormányzati vagyongazdálkodás

- nagyon elégedett vagyok
- inkább elégedett vagyok
- nem vagyok elégedett
- egyáltalán nem vagyok elégedett
- nincs információ

Helyi környezetvédelmi intézkedések

- nagyon elégedett vagyok
- inkább elégedett vagyok
- nem vagyok elégedett
- egyáltalán nem vagyok elégedett
- nincs információ

Közbiztonság

- nagyon elégedett vagyok
- inkább elégedett vagyok
- nem vagyok elégedett
- egyáltalán nem vagyok elégedett
- nincs információ

Közlekedésbiztonság

- nagyon elégedett vagyok
- inkább elégedett vagyok
- nem vagyok elégedett
- egyáltalán nem vagyok elégedett
- nincs információ

**3. Válassza ki az alábbiak közül azt az ÖT területet, ami a legfontosabb Önnek. \***

<input type="checkbox"/>	Erdőkertesi helyi piac
<input type="checkbox"/>	Óvodai szolgáltatások
<input type="checkbox"/>	Önkormányzati babacsomag
<input type="checkbox"/>	Csapadékvíz-elvezetés, útfejlesztés
<input type="checkbox"/>	Pályázatírás, pályázatok eredményessége
<input type="checkbox"/>	Zöldfelületek és közterületek rendben tartása
<input type="checkbox"/>	Polgármesteri Hivatal ügyintézése
<input type="checkbox"/>	Faluház munkája, szolgáltatásai
<input type="checkbox"/>	Helyi egészségügyi ellátás
<input type="checkbox"/>	Helyi rendezvények
<input type="checkbox"/>	Önkormányzati vagyongazdálkodás
<input type="checkbox"/>	Helyi környezetvédelmi intézkedések
<input type="checkbox"/>	Közbiztonság
<input type="checkbox"/>	Közlekedésbiztonság

**4. Ön honnan, milyen rendszerességgel tájékozódik? \***

Honlap (www.erdokertes.hu)

- naponta
- hetente legalább egyszer
- havonta legalább egyszer
- soha

Erdőkertesi Napló

- naponta
- hetente legalább egyszer
- havonta legalább egyszer
- soha

Erdőkertes Önkormányzat Facebook-oldala

- naponta
- hetente legalább egyszer
- havonta legalább egyszer
- soha

Dr. Pásztor László Facebook-oldala

- naponta
- hetente legalább egyszer
- havonta legalább egyszer
- soha

Erdőkertesieknek Erdőkertesről FB-csoport

- naponta
- hetente legalább egyszer
- havonta legalább egyszer
- soha

Erdőkertesben hallottam, Téged is érint FB-csoport

- naponta
- hetente legalább egyszer
- havonta legalább egyszer
- soha

Óriásplakát

- naponta
- hetente legalább egyszer
- havonta legalább egyszer
- soha

Polgármesteri hírlevél

- naponta
- hetente legalább egyszer
- havonta legalább egyszer
- soha



**5. Mennyire tartja hitelesnek az alábbiakat? \***

Honlap (www.erdokertes.hu)

- teljesen elfogult
- inkább elfogult
- inkább hiteles
- leginkább hiteles
- nem ismerem

Erdőkertesi Napló

- teljesen elfogult
- inkább elfogult
- inkább hiteles
- leginkább hiteles
- nem ismerem

Erdőkertes Önkormányzat Facebook-oldala

- teljesen elfogult
- inkább elfogult
- inkább hiteles
- leginkább hiteles
- nem ismerem

Dr. Pásztor László Facebook-oldala

- teljesen elfogult
- inkább elfogult
- inkább hiteles
- leginkább hiteles
- nem ismerem

Erdőkertesieknek Erdőkertesről FB-csoport

- teljesen elfogult
- inkább elfogult
- inkább hiteles
- leginkább hiteles
- nem ismerem

Erdőkertesben hallottam, Téged is érint FB-csoport

- teljesen elfogult
- inkább elfogult
- inkább hiteles
- leginkább hiteles
- nem ismerem

Polgármesteri hírlevél

- teljesen elfogult
- inkább elfogult
- inkább hiteles
- leginkább hiteles
- nem ismerem

**6. Amennyiben egyéb híradásokból tájékozódik, kérjük, adja meg azok a nevét!**

.....

**7. Mennyire elégedett az Erdőkertesi Napló terjesztésével, rendszeresen eljut-e Önhöz az újság? \***

- rendszeresen megkapom
- nem kapom meg rendszeresen

**8. Amennyiben nem kapja meg rendszeresen az Erdőkertesi Naplót, kérjük, jelölje meg, melyik utcában lakik!**

.....

**9. Ön mit tart a legnagyobb problémának Erdőkertesben?**

.....

**10. Ön szerint mi a legjobb Erdőkertesben?**

.....

**11. Mire lenne még igénye Erdőkertesben?**

.....

**12. Mennyire elégedett a polgármester munkájával? \***

- nagyon elégedett vagyok  
 elégedett vagyok  
 nem vagyok elégedett  
 egyáltalán nem vagyok elégedett

**13. Mennyire elégedett a képviselő-testület munkájával? \***

- nagyon elégedett vagyok  
 elégedett vagyok  
 nem vagyok elégedett  
 egyáltalán nem vagyok elégedett

**14. Mennyire elégedett az önkormányzati tájékoztatás rendszerességével, naprakészségével? \***

- nagyon elégedett vagyok  
 elégedett vagyok  
 nem vagyok elégedett  
 egyáltalán nem vagyok elégedett

**15. Az Ön életkora\***

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> 18 év alatt     | <input type="checkbox"/> 45-54 év között |
| <input type="checkbox"/> 18-24 év között | <input type="checkbox"/> 55-64 év között |
| <input type="checkbox"/> 25-34 év között | <input type="checkbox"/> 65 év felett    |
| <input type="checkbox"/> 35-44 év között |  |

**16. Az Ön neme\***

- nő  
 férfi

**17. Az Ön legmagasabb iskolai végzettsége? \***

- alapfokú (általános iskola 8 osztály)  
 középfokú (szakközépiskola, gimnázium, technikum, OKJ-s tanfolyam)  
 felsőfokú (főiskola, egyetem)

**18. Mióta él Erdőkertesben? \***

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> 0-4 éve   | <input type="checkbox"/> 21-30 éve              |
| <input type="checkbox"/> 5-10 éve  | <input type="checkbox"/> több mint 30 éve       |
| <input type="checkbox"/> 11-20 éve | <input type="checkbox"/> nem élek Erdőkertesben |



# SZENDREY JÚLIA, A MAGYAR GEORGE SAND

Petőfi Sándor születésének 200. évfordulóját ünnepeljük ebben az évben. Nemzeti ünnepünk, március 15-e nem múlik el az 1848-as forradalom és szabadságharc hőseire való emlékezés és a *Nemzeti dal* című vers nélkül. Korabeli feljegyzésekből kiderült, hogy a színhagyomány ellenére ezt a verset Petőfi sosem szavalta el a Nemzeti Múzeum lépcsőjén. Azonban a szabadság és a szerelem költőjének feleségéről, Szendrey Júliáról és az ő irodalmi munkásságáról méltatlanul kevés szó esik. Pedig ő is írt lelkesítő verset a *Csapj fel pajtás, önkéntesnek* címmel. Petőfi a politikát és a forradalmat emelte költészetté. De milyen volt Júlia „nőirósága” Petőfi árnyékában?

Gyimesi Emese irodalomtörténész blogján sok-sok érdekességet találunk Szendrey Júlia munkásságáról, életéről. Többek között azt is, hogy már kortársai is a „magyar George Sand” névvel illették. A korabeli sajtó számára a George Sand álnéven író Dudevant bárónő jelentette a „nőiróságot”: ő az egész lényével, cselekedeteivel, megjelenésével és hírnevével együtt a megtagadása volt mindannak, amit a korabeli társadalom a nőktől elvárt. Petőfi Sándor és Szendrey Júlia volt az a reformkori álompár, akiknek szerelmi történetét – jó marketingfogással – a sajtó nyilvánossága előtt a nagyközönség megismerhette Júlia naplójának 1847-es kiadása révén a *Hazánk* című folyóiratban. A sajtó éppen ekkor kezdett el véleményformáló erővé válni. (Szendrey Júlia hagyatéka az Országos Széchényi Könyvtár Kézirattárában található. A napló *Naponként árvább* címmel 2016-ban jelent meg. Szendrey Júlia összes versét Gyimesi Emese rendezte sajtó alá, és a Kortárs Kiadó 2018-ban jelentette meg.)

Szendrey Júlia Petőfi Sándor feleségeként kapcsolódott be a pesti irodalmi és társadalmi életbe. A házaspár a nyilvánosság előtt élte életét, Júlia osztozott férjével a társadalmi szerepvállalásban. Házasságuk java része a magyar forradalom és szabadságharc időszakára esik. Mintha így lett volna rendeltetve: egymás mellett két erős egyéniségű, forradalmi hevületű, különc személyiség. Van abban némi mítoszteremtés, hogy Petőfi Sándor és Szendrey Júlia fia – a tragikus sorsú, fiatalon elhunyt –, Zoltán március 15-én fogant meg, és pontban kilenc hónappal, 1848. december 15-én született. A pár idillinek induló családi életét a szabadságharc dúlta fel, 1849. július 20-án találkoztak utoljára. Miután Szendrey Júlia sikertelenül próbálta felkutatni



Szendrey Júlia 1859-ben

nül próbálta felkutatni férjét, halottá nyilvánította, majd még a gyászév lejártá előtt hozzáment Horvát Árpád egyetemi tanárhoz. A házasságot a korabeli közvélemény mélységesen elítélte. Ugyanakkor részleges felmentést biztosított neki, amikor a gyermekeiről szóló *Három rózsabimbó* című versének megjelentetésével visszatért az irodalmi életbe. Írásait, verseit folyóiratokban és divatos, kimondottan nők számára készített kiadványokban, például a Magyar Nők Évkönyvében publikálta. Szendrey Júlia korában egyébként egyáltalán nem volt széles körűen elfogadott, hogy az irodalmi pálya nők számára ugyanúgy nyitva álljon, mint a férfiaknak.

Petőfi Sándor hitvesének költőként és műfordítóként mégis sokat köszönhetünk. Az ő fordításaiban olvashatjuk az anyanyelvünkön a közkedvelt dán meséirő, Hans Christian

„A társadalmi rendnek kereke  
Hány emberszíven megy át?  
S hány vakmerő, ki nem akar kitérni  
Öntözte már vérével az utat?”

(Szendrey Júlia: *Tűnődések*)

Andersen meséit, amelyek napjainkban is retlen népszerűségnek örvendenek. Ki ne ismerne *A császár új ruhája*, vagy a *Rendíthetetlen ólomkatona* meséjét? Szendrey Júlia ezekbe a – német közvetítéssel készített – fordításokba a korabeli magyar gyermekfolklor elemeit is beépítette. A jelentős visszhangot kiváltó kötetét gyermekeinek ajánlotta. Szendrey Júlia műfordító emlékművét a kop-

penhágai magyar nagykövetségen állították föl.

„A gesztus őszinte volt, hiszen Júliának szakmai sikerei mellett a gyermekei jelentették a legnagyobb örömet. Ezáltal a családon belül példát mutatott a saját irodalmi alkotás ajándékozására, amit a fiúk is viszonoztak később köszöntő versek megírásával, de a legkülönlegesebb az általuk szerkesztett folyóirat volt” – írja Szűts-Novák Rita, irodalomtörténész a *Korunk* című lap 2019/3. számában. Egy ajándéknak szánt füzetben a gyerekei úgy mutatták be édesanyjukat, mint Költőnőt és Gazdasszonyt. „Toll és főzőkanál! Hány nő van Magyarországon, ki a tollat és a főzőkanalat is egyformán forgatja?” – fogalmaztak frappánsan a 10 és 14 éves gyerekei.

Szendrey Júlia írói munkásságával, önállósulásával, a hagyományos női szerep megsértésével a modern nő mintájává vált. George Sand írónő példája, gondolkodása hatott rá. Mai szemmel nézve viszont, ami engem illet – egyetértve Gyimesi Emesével –, örülök, hogy már más korban élünk, mint amelyet a Petőfi Sándor által a francia írónőről írt gondolatok lefestenek. „Regényeinek olvasásakor mindig megzavar a gondolat, ha eszembe jut, hogy ezeket asszony írta, s szinte kedvetlenül teszem le. Ha már munkás az asszony, jó, hadd főzzön a konyhában, hadd gyomláljon a kertben, itt szép, ha bepiszkolja a kezét; de az istállót bízza a férfiakra.”

„Van-e a világon  
Két nagyobb ellenség,  
Mint a szív és az ész?”

(Szendrey Júlia: *Van-e a világon*)  
Rimai S. Éva

BABASZÍNHÁZI ELŐADÁS

# TŰZTÁNC

Márkus Judit és Janik László erdőkertesi színművész házaspár 2019 óta rendez babaszínházi előadásokat, kifejezetten a 0–3 éves korosztálynak. 2023. február 25-én a veresegyházi Innovációs Központban a Veres 1 Meseszínház keretében játszották a legutóbbi, Tűztánc című játékot, amelyben mondókák, versikék, és főként gyerekdalok segítségével járták körül a tűzgyújtás témáját, lobbanó lángok, táncikáló tűzmanók, valamint különféle hangszerek segítségével. A babák egy puha fészekbe érkeztek, ahol a narancs és a piros szín árnyalatai ölelték őket körül, továbbá finoman röpködő dallamok, és a tűz ropogását idéző hangok. A gyertyagyújtástól a csillagszórón keresztül egészen a tűz lobogásáig kalandoztak el, hogy aztán együtt, közös erővel, anya megnyugtató közelségében oltás el a szikrázó lángokat, és gyönyörködjenek a buborékként szállingózó hópelyhekben. Az előadást bemutatták már a fővárosi Eötvös 10 Kuckóban, Egerben, Lókúton, a veresi Meseliget Bölcsődében, és a helyi önkormányzati ovi Szivárvány csoportjában is. A házaspárt a helyi nézők már ismerhetik a Veres 1 Színház felnőtt előadásiból is. A gyerekek találkozhattak velük az általuk szervezett nyári színjátszó táborokban is, ahová szívesen invitálják az érdeklődőket. A Tűztánc után az előadásról beszélgettem velük.

*Hogy született az elhatározás, hogy csecsemőszínházi előadást hozzanak létre?*

Öt éve költöztünk Erdőkertesre, hogy közelebb legyünk a Veres 1 Színházhoz, melynek Laci akkor már hosszabb ideje volt oszlopos tagja, és Budapestről ingázott az előadásokra. Nem mellesleg a nagyobbik gyermekünknek kezdődött az óvoda, és a kis tesó is úton volt, zöldebb környezetre vágytunk. Én a színháztudomány szakon csecsemőszínházi előadásokat kutattam, mert az volt számomra elérhető kisgyerekekkel, hiszen GYES alatt végeztem az egyetemem. Az eleinte praktikusnak tűnő szakdolgozati témaválasztásból szépen lassan szerelem lett, amikor megtapasztaltam, mennyire élvezzi a kislányom, ahogyan egyre több mindent tud dekódolni a különböző műfajú babaszínházi előadásokból. Amikor kiderült számomra, hogy itt a kistérségben semmilyen formában nem létezik a műfaj, felvettem egy előadás gondolatát Venyige Sándornak, a Veres 1 Színház ügyvezetőjének, aki látott a dologban potenciált, és felkért bennünket, csináljunk egy prototípust. A Tűztánc elődjét, a *Tengertáncot* az erdőkertesi baba-mama klub apróságain teszteltük. Úgy látom, itt is sok szülőben él az igény arra, hogy minél kisebb korban, minél nagyobb szeletet mutassanak gyermeküknek a világból.

*Hogy alakult a Tűztánc alkotói folyamata?*

A nappalinkban folytak a próbák, és minden egyes mozzanatot két szakértő, egy három és egy hatéves bíralt felül. A reakciójuk sokat segített abban, hogyan építsük fel a 25 perces játékot. Az előadáshoz tartozó poli foam bábokat is az édesapjukkal közösen készítették el.

*Mutat-e rokonságot a csecsemőszínházi előadás a Ringató foglalkozásokkal?*



Fotók: Rimai

Márkus Judit és Janik László

A zenei nevelést a babaszínházi előadások is alkalmazzák, de ez csupán egyetlen abból a változatos eszköztárból, amely különlegessé teszi ezt a formát. A színházi nevelés, a bábjáték vagy a mesepszichológia ugyanolyan fontos részét képezik a játéknak. Ellentétben a Ringatóval, itt egy dramatikus műfajról beszélünk, tehát szcenírozva vannak a dalok és mondókák, szituációba lettek helyezve, díszlettel, jelmezzel, fényekkel és kellékekkel egyetemben. **Miért fontos már csecsemőkorban elkezdeni a színházi nevelést?**

A színházi nevelés valójában csupán az egyik szegmense a műfajnak. Művészeti-pedagógiai aspektusa miatt a csecsemőszínházi nevelő ha-

„A sűrű figyelem csendje az a csoda, amivel csak csecsemőszínházi előadáson találkozhat a művész.”  
(Roberto Frabetti)

## JANIK LÁSZLÓ

• ÍRÓ, RENDEZŐ, SZÍNÉSZ •

Gimnáziumi tanulmányait a Vörösmarty Mihály Gimnázium irodalmi-dramai tagozatán végezte. Első színházi szerződése még az évben Veszprémbe szólította, de az elmúlt húsz év alatt tagja volt a budapesti *Nemzeti Színháznak*, a *Szegedi Nemzeti Színháznak*, a *Miskolci Nemzeti Színháznak*, a *Független Színpadnak* is.

Színművész képezését a Magyar Színészakadémiától, rendezőit a Művelődési Intézetnél nyerte. Országos ismertségre két reklámfilmorozattal tett szert a kilencvenes évek elején. (*Fogyi, Mr. Hair.*) Tanított több színészképző stúdióban, köztük a Kövér Béla Bábszínházban is. Szegeden a nevéhez kötődik a *Dömötör-díj* megalapítása, több hozzá tartozó gálaműsor szerkesztése, rendezése és levezetése. Többször volt felterjesztett, és két alkalommal el is nyerte a Legjobb férfi mellékszereplőnek járó díjat.

2006-ban a Szegedi Nemzeti Színházban bemutatták *Szindbád* című családi musicalét, melynek zenéjét barátja és kollégája, Máttyássy Szabolcs szerezte. A Veres 1 Színházban rendezései közé tartozik a *Nap, árnyék, boszorkány*, az *Óz, a csodák csodája*, melyet ő maga alkalmazott színpadra, valamint a *Naftalin*, a *Hajmeresztő* és a *Női furcsa pár*.

Jelenlegi szerepei: *Szép nyári nap*: Kovács Jenő, *A Padlás: Lámpás, 1x3 néha 4*: Piper, Nap, árnyék, boszorkány: Ábel, *Rövidzárlat: Schuppanzigh*, *Tóthék: Lőrinczke, Óz, a csodák csodája*: Henri bácsi, *Mr. Lawson, Anconai szerelmesek: idegenvezető*.

tás fontos részét képezik a mondókák, versek, dalok, dúdulók, és a mozgásos játékkal kísért mesék. A kisgyermek a képzeletgazdag játék segítségével válik képessé a belső és a külső világ integrálására. Szocializálódni tanul, formálja személyiségét, képességek és készségek alakulnak ki, illetve fejlődnek: gondolkodás, beszéd, problémamegoldás, kreativitás és döntés.

**Hogy lehet olyan produkciót létrehozni, amely egyaránt leköti a csecsemők és a kisgyerekek figyelmét is?**

Valójában minden baba csak annyit érzékel az előadásból, amennyit a fejlettségi szintje lehetővé tesz. Minél inkább kapcsolódik egy színpadi alkotás a gyermekek lehetséges narratívájához, annál könnyebben megy végbe a dekódolás folyamata. Ez kiváltképp fontos az élet legelső éveiben, hiszen egy nemzet narratíva repertoárjának megismerése elengedhetetlen része a szocializáció folyamatának és az identitás kialakulásának.



# MÁRKUS JUDIT

• SZÍNműVÉS, KÖMUNIKÁCIÓS SZAKEMBER •

1997-ben érettségizett a szentesi Horváth Mihály Gimnázium irodalmi-dramai tagozatán, 2000-ben végezte el az Újszínház Színészképző Stúdióját.

2003-ban kapta meg a MASZK által hitelesített Színész I. minősítést. 2004-ben szerzett diplomát az egri Eszterházy Károly Tanárképző Főiskola kompjhjkngvvzjiiikimunikáció és médiatudomány szakán, elektronikus sajtó szakirányon.

2003-2004-es évadban a *Soproni Petőfi Színház*, 2004-2008-ig a *Szegedi Nemzeti Színház* tagja. 2008 és 2021 között a *kassai Thália Színház* tagja. 2018-ban diplomázott a Károli Gáspár Református Egyetem színháztudomány szakának mesterképzésén, 2021-ben pedig gyermek- és ifjúsági irodalom szakirányon. Szakdolgozatát a „*Csecsemőszínház a hazai színházi gyakorlatban*” címmel írta.

DÍJAI: *Kazinczy-érem* 1994,

*Dömötör-díj* 2006 (legjobb női színészi alakítás),

*Dömötör-díj* 2007 (legjobb női mellékszereplő),

2007. évi *Nádasdy Kálmán Versmondó és Szanovverseny II. helyezés*,

*Dömötör-díj* 2008 (legjobb női színészi alakítás).

Judit húszéves színészi tevékenysége során számos színházi prózai és zenei szerepet alakított, ezen kívül filmszerepei is voltak: *A mélység élessége*, *Ígéret földje*, *A másik ember iránti féltés diadala*.

Jelenleg az Erdőkertesi Önkormányzat kulturális referense és a Veresi Krónika kulturális rovatvezetője.

**Mióta vannak hazánkban kicsiknek szóló előadások? Norvégiában és Nagy-Britanniában már az 1970-es években voltak a legkisebbeknek meseszínházi előadások. Miért kerültek ezek az előadások ilyen késedelemmel hozzánk?**

Norvégiában 1997-ben került színre először kifejezetten a legkisebb korosztálynak szánt előadás. Novák János, a Kolibri Színház direktora már akkor megsejtette a műfajban rejlő lehetőségeket, amikor az éppen csak terjedni kezdett Európában. 2003 és 2006 között norvég, finn, francia, dán, olasz és magyar összefogással létrejött a *Glitterbird*, az első nemzetközi csecsemőszínházi projekt, az Európai Unió támogatásával. A három esztendő alatt mindegyik ország három-három előadást hozott létre. Fontos elvárás volt az alkotóktól, hogy kulturális különbségekre való tekintet nélkül kellett figyelembe venniük a korcsoport fizikai és lelki adottságait. Érdekességnek számít, hogy az akkoriban született *Toda – a csoda gyereknyelven* című előadást a mai napig repertoárján tartja a Kolibri.

**Mire kell figyelemmel lenni a díszletek és a jelmezek tervezésénél?**

A minimalitásra. És ez egyébként az egész dabra igaz. Különösen a dekódolhatóság-művészi élmény kettőssége, illetve egyensúlya kell, hogy különleges figyelmet kapjon, hiszen ha az egyik túlsúlyba kerül, óhatatlanul sérül a másik. Könnyen szülehetnek magas művészi színvonalú, ellenben dekódolhatatlan előadások, vagy a gyerekek fejlettségi szintjét alábecsülő, didaktikus, kevésbé értékes alkotások.

**Miben rejlik a gyermekelőadások sikere a tapasztalataik alapján?**

Abban, hogy figyelünk a közönségre, akik lakmuspapírként reagálnak nemcsak a látottakra, hanem egymásra is. Ha az elején van egy nyugösebb babánk, mert éhes, szomjas, vagy fáradt, akkor jó eséllyel a többiek is átveszik a hangulatát. Ilyenkor muszáj alkalmazkodni a helyzethez, és akár félbehagyva egy mondókát, megnyugtatni őket a triangulum jótékony csengésével, vagy egy pillangószárny simogató érintésével. Nincs két egyforma előadásunk, nem egyszer betotyog valaki a térbe, és azzal ő is az előadás részévé válik, azonnal bevonjuk a játékba. Ezt a szülők is észreveszik, hálásak érte. Nálunk nincs tiltva semmi. Nem kell vigyázban ülni és csöndben lenni, lehet enni, inni, matatni. Vannak viszont vendégeink, hiszen a három év alatti korosztály szinte napról napra változik, így mindig képes felfedezni valami újdonságot a darabban.

**Milyen szerepet játszik a nem-verbális kommunikáció és a zene az előadásban?**

Ezek a műfaj alappillérei. Fontos, hogy az ilyen jellegű produkciók bármilyen formanyelven meg tudnak szólalni. A legelső csecsemőszínházi előadás, amit láttam, az a *Ha Dede* című zenés játék volt, amelyben egyetlen szó sem hangzott el, mégis azonnal beszippantotta a gyerekeket. Szívből ajánlom mindenkinek, akinek kétségei merülnek fel a műfaj létjogosultságát illetően. Egy belga rendező, Karel Van Ransbeeck rendezte anno a veszprémi Kabóca Bábszínházban, de interneten is megtalálható.

**Miért éppen a tűz tematikája köré fonták az előadás vezérfonalát?**

Eredetileg a négy elem bemutatását terveztem a műfajon keresztül, hiszen ezek már egészen kisgyerekkorban felkeltik a kíváncsiságot. A víz után most a tűz került sorra, az előbbi inkább a verbalításra épült, míg a Tűztánc inkább a vokalitással operál. A tervek szerint jön majd a folytatás, a mozgásra építő Lég-tánc, és a jelnyelvre alapozó Földtánc.

**A közönség mikor láthatja ismét a Tűztáncot?**

A következő előadásaink 2023. március 25-én lesznek Veresegyházon az Innovációs Központ II. emeletén két időpontban: délelőtt 10.00 és 11.00 óráig. Jegyek a veres1szinhaz.hu-n, vagy a jegypénztárban válthatók. Várjuk az érdeklődőket szeretettel!

Rimai S. Éva



Lelkes közönség a Tűztáncon

BESZÉLGETÉS BARANYI BARNABÁS LEKÉSZGYAKORNOKKAL

# „ISTENNEK VAN HUMORÉRZÉKE, MERT OTT SZOLGÁLHATOK, AHOL FELNŐTTEM!”

„...akik Istent szeretik, minden javukra válik...”

(Róm 8:28, Biblia)

Egy véletlen találkozás keltette fel bennem a kíváncsiságot január végén Baranyi Barnabás, a fiatal lelkészgyakornok iránt. Az Élő Remény Baptista Gyülekezet Imaházában fiatalok zenei hangbeállításokat végeztek a másnapi ifjúsági konferenciára, amelyre 200 fiatalt vártak az ország különböző részéből. Egy találkozóra várakozva Baranyi Ivettel, Barnabás feleségével elegyedtem szóba, aki a gyülekezetben szervezési és zenészi feladatokat is ellát. Nagy szeretettel beszélt – a színpadi technikai előkészületeken éppen dolgozó – férjéről, aki Bacsó Benjamin mellett lelkészgyakornokként dolgozik Erdőkertesen, Veresegyházon és Szadán. Barni – ahogy ő hívja – a Baptista Tevékeny Szeretet Misszió koordinátora, a korábban említett gyülekezet lelkészgyakornoka és a WANA Mozgalom alapítója. (We Are Not Alone = „nem vagyunk egyedül” angol elnevezés rövidítése). Tavaly szeptember óta az erdőkeresi Bárka Baptista Óvoda lelkigondozója is. Elmondta, hogy Barnabás közgazdász diplomával és felsőfokú angol nyelvtudással rendelkezik, mégis néhány kitérő után jelenleg a Baptista Teológiai Akadémia végzős hallgatója, lelkésznek készül. Milyen úton jutott Barnabás erre az elhatározásra? Erről kérdeztem Baranyi Barnabást egy személyes találkozón.



Fotók: Rimai

Baranyi Barnabás

## Milyen családból jön?

Szüleim tősgyökeres baptisták. Édesapám 20 évig volt a veresegyházi és a szadai gyülekezet lelkésze. A nagyapám életében volt egy tragikus esemény. Meghívást kapott az imaházba, ahová el is ígérkezett, azonban nem ment el. Az autója elé lépett két részeg ember, akiket elütött. Ha elment volna, és betartotta volna az ígéretét, akkor ez a baleset nem történik meg. Ez nagy törés és tanulság volt az életében.

## Hol született, hol nevelkedett?

Debrecenben születtem, de egyéves voltam, amikor 1994-ben szüleim Szadára költöztek. A születésem körülményei is csodával voltak határosak. Édesanyám héthónapos várandós volt, amikor elvetélt. Két év után a történet majdnem megismétlődött. A Bibliában van egy történet, amikor egy vérző asszony megérinti Jézus ruháját és meggyógyul. Édesanyám hitvalló baptistaként ezért a gyógyulásért imádkozott, és a csoda megtörtént. Megszülettem, itt vagyok. Középiskolai tanulmányaimat Gödöllőn a Kéttannyelvű Török Ignác Gimnáziumban végeztem. Később felsőfokú angol nyelvtudásomnak nagy hasznát vettem az életben. Egy testvérbátyám van, ő fejlesztő informatikus.

## Milyen felsőfokú tanulmányokat folytatott?

A Budapesti Metropolitan Egyetemen közgazdász diplomát szereztem. Két évig dolgoztam az Innovációs és Technológiai Minisztériumban, de itt nem a gazdasági ismereteimet, hanem az angol nyelvtudásomat hasznosítottam a nemzetközi kapcsolatokban. Rájöttem, hogy nem ez az én utam. A nyelvtudásomat még idegenvezetőként is használtam Budapesten.

## Milyen hatásra választotta mégis a Baptista Teológiai Akadémiát?

Abból, hogy az édesapám lelkész, nem következik egyenesen ez a pálya. A hitét mindenkinek belső, lelki meggyőződésből kell megélnie. Zenével kezdtem el komolyan foglalkozni, és úgy gondoltam, hogy ez az én utam. Egy amerikai Eric Gilmon nevű misszionárius járt Magyarországon. Tetszett neki, amit csináltunk, és meghívott minket Londonba. Ülttem a gyülekezetben, és vártam a jelre, hogy folytassam-e, de nem jött. Ekkor kaptam egy barátomtól egy Facebook-üzenetet, hogy várnak Chelsea-ban egy bolgár baptista gyülekezetbe vasárnap. Ott a feleségem elmondott egy tanúbizonyságot, amely a közönséget nagyon megérintette. Emelkedett volt a hangulat. Távozni készültünk, amikor egy kopasz öltönyös úr, Péter, megszólított azzal, hozott egy üzenetet Ciprusról, ahonnan a bibliai Barnabás származik. Elmondta, hogy fél éve egy álmot látott, és azt lejegyzetelte. Az volt az álma, hogy el kell jönnie Londonba, ahol találkozni fog egy messziről jött emberrel, akinek ezt a jegyzeteivel ellátott lapot át kell adnia. Elkezdte olvasni, ami a papíron volt. Elmondta az életemet anélkül, hogy ismert volna. Félelmetes volt, ma is megborzongok. Az írás végén az állt, hogy a kereszt üzenetét kell hirdetnem. Ezt követően jelentkeztem a Baptista Teológiai Akadémiára, ahol idén nyár végén végzek.

## Milyen feladatai vannak Bacsó Benjamin lelkész mellett gyakornokként?

A baptista teológia osztja be gyakornokait szolgálati helyükre. Kaptam egy levelet, hogy jöhetek vissza haza. Istennek jó a humorérzéke, hogy ahol felnőttem, ott szolgálhatok. A teológián fél éves

gyakorlatok vannak, és ez már a harmadik ciklusom. A feladatok személyre szabottak. Igehirdetés, imaórák tartása. Szoros, baráti a kapcsolatomban Bacsó Benjammal, aki a Tevékeny Szeretet Misszióban is a vezetőm. Az egyik fő feladatomban az ifjúsággal való foglalkozás. Az én „te-amem” másodszer szervezte meg az ifjúsági találkozót a múlt hónapban, amely ötödik alkalommal került megrendezésre. Minden szombaton van ifjúsági programunk, ahol olyan problémákat beszélünk meg a fiatalokkal tabuk nélkül, amelyek őket foglalkoztatják. A szeptemberben nyílt Erdőkertesi Bárka Óvoda lelki-gondozási tevékenységét is ellátom. Sokat tanulok Bacsó Benjammal. Például konfliktuskezelést, a célok átadását másoknak. Egy lelkésznek ma menedzsernek is kell lenni.

## Milyen segítséget tudnak adni a fiataloknak?

Veresegyházon, a Szabadság tér 16. szám alatt van az Új Esély Központunk. Berendeztünk itt egy ifipincét, ahol elvonulunk, egymással tudunk foglalkozni szaksegítők támogatásával. Nappali ellátás keretében ők szenny- és pszichiátriai betegeknek tudnak segítséget adni. A mai világban az fogja meg a fiatalokat, hogy itt bárki bármit kérdezhet. Jómagam a 16-22 éves korosztállyal foglalkozom. A közösség ereje fogja meg a fiatalokat. Ha érzik, hogy szeretve vannak és figyelünk rájuk. Próbálok úgy viszonyulni a fiatalokhoz, hogy én egy vagyok közülük, akire számíthatnak. A zenével is nagyon lehet hatni rájuk: a modern hangzásvilág, hangszerelés megteszi a hatását.

## Miben lehet mérni a sikert?

Nagyon nem lehet mérni a sikert a kereszténységben. Van egy igever: „Én ültettem,

Apollós öntözte, de a növekedést az Isten adta." Nekem mindent meg kell tennem, hogy valaki felnövekedjék a hitben. Beszélgetünk, együtt imádkozunk. A közösség ereje sokat segít, befogadóak vagyunk. A legnagyobb siker, ha valaki megtér, és befogadja Jézust a szívébe, ennek a jelképe a bemeztetés. Ez tudatos döntés következménye. Az ifjúság aránya, akik rendszeresen járnak a gyülekezetünkbe 11-12 főről 25-30 főre nőtt abban az időszakban, amióta én is itt vagyok.

#### Van-e családja?

Igen, a feleségemmel, Ivettel 15 évesen találkoztunk egy ifjúsági alkalmon. Ő is baptista gyökerekkel rendelkezik. Sokáig a köztünk lévő távolság miatt nem tudtunk találkozni, csak messzeregen tudtunk napi kapcsolatot tartani. Ivett Budapestre jött egyetemre tanulni, így személyesebbé vált a kapcsolatunk. Dolgoztunk és tanultunk. 21 évesen kértem meg a kezét, 22 évesen összeházasodtunk, immár 7 éve. A Szerettem egy lányt című könyvben van egy bátorítás, hogyan kérjen meg egy fiú egy lányt.



„Leszel-e a felségem? Leszel-e a gyerekeimnek anyja? A szolgálatomban támogatsz-e? Az én szolgálatom miatt lemondasz-e a saját karrieredről?” Ivett igent mondott mindegyikre. Komolyan gondolta, mindenben támogat, emellett oszlopos tagja a gyülekezetnek, az ő feladata a kommunikációs csapattal való együttműködés, a különböző közösségimédia-felületekre a tartalomkészítés. Egyébként a Semmelweis Egyetem Egészségügyi Menedzserképző Központjában dolgozik. Kislányunk, Eliána két és fél éves. Áprilisra várjuk második gyermekünket. Úgyhogy lesz utánpótlás az Erdőkertesen nyíló bölcsődébe.

**Elérhetőségünk:** Gyülekezetünk Facebook-oldala: @eloremeny

**Helyszín:** Veresegyház, Hajnal u. 2., minden vasárnap 10:30 Istentisztelet

**Ifjalkalom szombatoként 18:00 órától az ifipincében:** Veresegyház, Szabadság út 18.

A fiataloknak a mai online világban egyre kevesebb lehetősége van megélni a közösségi élményeket, társas kapcsolatokat létesíteni, elmondani problémáikat és meghallgatókra találni. Ezért a lelki egészség fenntartása és helyreállítása miatt támaszra van szükségük. Ehhez nyújtanak segítséget az olyan gyülekezetek, egyesületek, klubok, amelyek a napi gondok megoldásához adnak kapaszkodót. Barnabás életútja pedig arra tanít, hogy ha elhivatottságot érzünk, merjük megvalósítani álmunkat, hozzunk érte áldozatot, és segítsünk másokon. Hamarosan mutatok egy példát arra, hogy ez sohasem késő.

Rimai S. Éva

ERDŐKERTESI SE • LABDARÚGÁS

# FOGADÁSBÓL LABDARÚGÓ

A következőkben U15-ös csapatunk játékosát, Tiszai Kornélt ismerhetik meg.

## Hogyan jött számodra a labdarúgás?

Először 2020-ban az egyesület által szervezett sporttáborba iratkoztam be, ahol nagyon megtetszett a sportág. Fogadtunk az egyik sráccal – akinek később a csapattársa lettem –, hogy lemegyek edzésre, és mivel nem szeretek veszíteni, lementem. Magával ragadott a labdarúgás, és azóta űzöm a sportot.

## Mióta játszol Erdőkertesen?

Az előbb említett sporttábort követően, még az ősszel igazolt játékos lettem Erdőkertesén, az akkori U14-es korosztályban.

## Milyennek gondolod a csapatot?

A csapatszellem nálunk kifejezetten erősnek mondható, összetartunk. Nyitottak vagyunk a társaink problémáinak megoldására is. Emellett a pályán kívül is tartjuk a kapcsolatot, ami nagyban hozzájárul ahhoz, hogy erős küzdőszellem van nálunk jelen.

## Apukád az U15-ös csapat vezetőedzője. Eből adódik, hogy otthon is a foci a fő téma?

Igen. Részben emiatt, különösen sokat beszélgetünk a fociról itthon. De még mielőtt édesapám lett az U15 vezetőedzője, azelőtt is

rengeteget beszélgettünk erről, a sport mindig fontos volt számunkra.

## Milyen poszton szerepelsz?

A védelem közepén szerepelek, és egyelőre nem tervezek más posztra váltani.

## A télen több alkalommal volt lehetőséged a felnőtt csapattal edzeni. Milyen a felnőtt közeg? Hogy fogadtak a „nagyok”?

Egy nagyon szimpatikus, jó fej, mindig vidám csapatot ismertem meg, mióta ott edzhetek. Befogadóak, és ennek érdekében mindent próbálnak megtenni, hogy könnyebb legyen a beilleszkedés, mind Balázs (Csizmadia Balázs vezetőedző) és Szilárd (Ignácz Szilárd technikai vezető), mind az egész csapat. Ezek miatt nagyon élvezem az ott töltött edzésidőt.

## Mi a terved a labdarúgással hosszú távon?

Az elsődleges tervem hivatásos labdarúgóvá válni. Ennek érdekében, a csapatedzéseken kívül is rengeteget edzek – úszok, kondizok, édesapám egyéni edzéseket tart nekem. Ha ez nem sikerülne, nagyon szívesen folytatnám Erdőkertesén a labdarúgást. Ezekon kívül terveim közt szerepel, hogy edzővé válok majd,



Tiszai Kornél

emmiatt a jövőben részt szeretnék venni az MLSZ, illetve a TF képzésein. Ez kicsit apám miatt is van, mert szeretem látni, amit csinál, és ahogyan csinálja.

**Sok sikert kívánunk! Hajrá, Erdőkertes!**

Tajmel Barnabás



Erdőkertesi SE U7  
VSD Joma Kupa,  
Dunakeszi (01. 14.)



ERDŐKERTESI SE • LABDARÚGÁS

# ESEMÉNYEK

## EREDMÉNYEK

**U7:***(OTP Bank Bozsik-program)*

01. 14. VSD Joma Kupa, Dunakeszi 9. hely

**U9:***(OTP Bank Bozsik-program)*

01. 22. VSD Joma Kupa, Dunakeszi 6. hely

01. 28. Edzőmérkőzés BVSC-Zugló – Erdőkertesi SE

01. 29. Téli terem Bozsik-fesztivál,  
Dunakeszi**U11:***(OTP Bank Bozsik-program)*

01. 13. Edzőmérkőzés, Veresegyház LUA – Erdőkertesi SE

01. 15. VSD Joma Kupa, Dunakeszi

01. 16. Edzőmérkőzés, Erdőkertesi SE – Galgagyörki SE

01. 22. Futsal7vége

Erdőkertesi SE – Gödi SE „kék” 1:3  
Gödi SE „fehér” – Erdőkertesi SE 4:0

01. 28. Téli terem Bozsik-torna, Dunakeszi

**U13:***(U13-as Futsal7vége II. osztály)*

01. 15. Futsal7vége

Talent 2019 SE – Erdőkertesi SE 2:2

Erdőkertesi SE – Gödi SE „kék” 4:2

**U15:***(U15-ös Futsal7vége C-csoport)*

01. 08. Futsal7vége

Tura VSK – Erdőkertesi SE 2:7

Erdőkertesi SE – Isaszegi SE I. 3:8

01. 15. Futsal7vége

Erdőkertesi SE – Veresegyház  
LUA 5:6

Isaszegi SE II – Erdőkertesi SE 4:9

Gödöllői SK – Erdőkertesi SE 3:3

01. 29. Futsal7vége

Nagykátai SE – Erdőkertesi SE 14:1

Erdőkertesi SE – Tehetség SE 3:3

**Felnőtt:***(III. osztály, Északi csoport)*

Téli szünet

**Öregfiúk: (Keleti csoport)**

Téli szünet



Erdőkertesi SE U11 • Futsal7vége (01. 22.)



Erdőkertesi SE U9 • VSD Joma Kupa, Dunakeszi (01. 22.)

# NOSZTALGIA KLUB

MINDEN HÓNAP UTOLSÓ VASÁRNAPJÁN 17-22 ÓRÁIG

AZ ERDŐKERTESI FALUHÁZ  
ÉS KÖNYVTÁRBAN



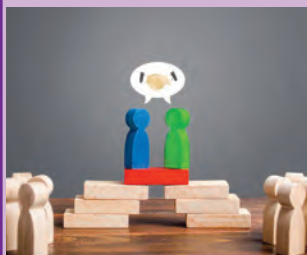
ERDŐKERTES

Faluház és könyvtár



Jelentkezés: Tódor Józsefné Erzsike,  
06-28-798-874 vagy 06-20-454-3773

## VITARENDEZÉS BARÁTSÁGOSAN



Ha...

- ∞ vita lett a nézeteltérésből a családtaggal, szomszédoddal, munkatársoddal,
  - ∞ párkapcsolata megmentésén dolgozik,
  - ∞ nem hallják meg egymást,
  - ∞ nem tudnak megbeszélni bizonyos témákat,
- ...akkor hívjon, hogy segíthessek!

Magyar Helga mediátor

focusinte@outlook.com • +36 70 685 1748

BÉKÉLTETŐ BESZÉLGETÉS • BIZTONSÁG • BIZALOM

## Hirdessen az Erdőkertesi Naplóban!

**Velünk sikeres lesz!**

4000 PÉLDÁNY, KEDVEZŐ ÁR

Bővebb információ:

kovacspe@t-email.hu

06 30 930 4831

Fényszóró szervíz Órbottyán

Tisztítás

Polírozás

UV-védelem

Gyors, megbízható, garanciális

+36705676631

<https://www.facebook.com/FENYSZOROSZERVIZ>

## ÉRTESÜLJÖN AZONNAL LAPUNK MEGJELENÉSÉRŐL! IRATKOZZON FEL AZ

ERDŐKERTESI NAPLÓ  
EGYÜTTMŰKÖDŐ PARTNERE, A

ERDŐKERTESI  
**Napló**  
AZ ERDŐKERTESI KÖZÖSSÉGI LAPJA



Hírmők, HírM@il LISTÁRA

[www.hirmail.hu](http://www.hirmail.hu)

ÉS ÉRTESÍTÉST KAP A MEGJELENÉSÉRŐL!

HírM@il – HÍREK ÉS AJÁNDÉKOK!

## CSALÁDI és IKERHÁZAK ÉPÍTÉSE

Kulcsátadással illetve szerkezetkészen



Tel.: **06-70-2222-849**

email: csizmadia8201@gmail.com

csizma82@freemail.hu

[www.megbizhatokivitelezo.hu](http://www.megbizhatokivitelezo.hu)

facebook **facebook: megbizhatokivitelező**

## ÁLLATORVOSI RENDELŐ

**Dr. Erdélyi Gábor**  
06/30-944-5991



**RENDELÉSI IDŐ:**  
hétfő, szerda, péntek:  
9:00-10:00 óráig

kedd, csütörtök:  
15:00-17:00 óráig



**ERDŐKERTES FŐ ÚT 125.**

### DR. PATONAI IMOLA

fog- és szájbetegségek szakorvosa  
regisztrált fogszakorvos

#### SZOLGÁLTATÁSAINK:

- Szűrővizsgálat, röntgen, foghúzás,
- fogkö eltávolítás, polírozás homokfúvóval,
- fogtömés, barázdazárás, tejfogytömés,
- gyökérkezelés, gyökér csap
- ideiglenes korona, porcelán korona
- fogékszer, fogfehérités
- teljes kivehető fogsor, fémelemez fogsor
- kombinált fogsor

2113 Erdőkertes Fő út 81.

[www.drpatonai.hu](http://www.drpatonai.hu)

**Tel.: +36 20 340 5303**



## INGATLANKÖZVETÍTÉS SIPŐCZ KATALIN



- független egyéni vállalkozó
- okleveles ingatlanértékesítő
- teljeskörű ügyintézés
- helyismerettel

[sipocz.kata@gmail.com](mailto:sipocz.kata@gmail.com)

**06 70 640 9686**

 **TAKARÉKBANK**



## UTALJON A TAKARÉK NETBANKBÓL!

• Otthonról • Kényelmesen • Gyorsan • 0-24 órában

További információ: [www.takarekbank.hu/onhoz-a-legkozelebb](http://www.takarekbank.hu/onhoz-a-legkozelebb)



# Erdőkertesi FECSCKEHÍVOGATÓ

2023. március 25.

ERDŐKERTES, SZENT ISTVÁN-PARK

Gyere el te is, és hívjuk együtt a tavaszt!

10.00 óra: a Ki Akarok Nyílni Óvoda tavaszindító műsora

10.15 óra: Dr. Pásztor László polgármester köszöntője

11.00 óra: Hogyan komposztáljunk? Sajó Borbála előadása

14.00 óra: Hogyan metsszünk gyümölcsfát? Majcher Mónika biokertész bemutatója

16.00 óra: Pillecukorsütés

A rendezvényen lesz még:

- Balkon Fűszerkertépítés
- Gyermek Tanösvény
- Fűrészeljünk a STIHL szerszámaival
- Kavicsfestés
- Gasztrokínálat
- Növények és kézműves termékek vására

Vendégünk a Magyar Honvédség Budapesti Nyugállományúak Klubjának Kertbarát Tagozata.